



Istituto Superiore "San Pellegrino" di San Pellegrino Terme



**PROGRAMMAZIONE DI AREA DISCIPLINARE
CLASSE QUARTA IeFP**

DISCIPLINA:	INGLESE
ANNO DI CORSO	QUARTO ANNO IeFP
N. ORE SETTIMANALI	3

A. S.	2021/22
-------	---------

DOCENTI DELL'AREA
<u>COORDINATORE D'AREA</u> FUSELLI LORETTA
ARPINO MARIA
BUGADA PAOLA
CARMINATI FRANCESCA
CARRARA CHIARA
GRION ELENA
PROIETTO VALERIA

INDICE

1. DESCRIZIONE PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP)
2. METODI, ATTIVITÀ e STRUMENTI
3. STRATEGIE DI INCLUSIONE, DI RECUPERO E POTENZIAMENTO E DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE
4. VERIFICA E VALUTAZIONE
5. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

1. DESCRIZIONE PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP)

Il percorso di leFP è progettato a partire dal Profilo Educativo, Culturale e Professionale (PECuP) e dal profilo formativo in uscita, mantenendo fermo l'obiettivo della definizione di un'offerta formativa spendibile nel mondo del lavoro, oltre che rispondente alle istanze educative e culturali.

Elementi caratterizzanti e irrinunciabili della progettazione sono:

- a) declinazione unitaria del percorso, attraverso lo sviluppo organico ed integrato delle dimensioni della cultura e della professionalità;
- b) principio del successo formativo e criterio della personalizzazione, ossia declinazione e finalizzazione dei contenuti di apprendimento in rapporto ai tempi e agli stili cognitivi dell'alunno;
- c) sviluppo e declinazione degli interventi formativi coerenti con la natura degli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA), in termini di competenze, di conoscenze ed abilità riferibili ad un contesto professionale;
- d) attenzione alla dimensione territoriale e alle esigenze e le opportunità formative delle Imprese e del mondo del lavoro.

Tutto il sistema di leFP assume l'ottica della centralità della persona e mira alla valorizzazione e allo sviluppo integrale delle potenzialità di ciascun allievo, in una prospettiva di istruzione e formazione da coltivare lungo l'intero arco della vita.

L'identità dei percorsi di leFP, in rapporto al Profilo Educativo, Culturale e Professionale comune ai percorsi del secondo ciclo, si caratterizza per i seguenti tre principali aspetti:

- strutturazione della propria offerta formativa ai fini del «pieno sviluppo della persona umana» e per «l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese» (art. 3, c. 2 della Costituzione);
- affermazione teorica e pratica della pari dignità e della circolarità tra cultura tecnico-professionale, cultura scientifica e cultura umanistica;
- valorizzazione delle dimensioni educative e culturali del lavoro, delle tecniche e dei saperi pratici, riscontrabili nelle dinamiche sociali, economiche e produttive del territorio.

I percorsi di secondo ciclo del sistema di leFP consentono già al termine del terzo anno, dentro un quadro di generale innalzamento della cultura di base, il diretto inserimento professionale e la spendibilità delle certificazioni e dei titoli acquisiti nel mercato del lavoro.

La formazione globale della persona, finalizzata all'introduzione consapevole e responsabile nel contesto della società civile, si accompagna quindi strettamente alla formazione professionale secondo una prospettiva e livelli di crescente consapevolezza e autonomia.

2. METODI, ATTIVITÀ e STRUMENTI

Non esiste un unico metodo di insegnamento adatto a ciascuno in tutti i contesti e non sempre è possibile, ed opportuno, applicare la stessa metodologia a tutti gli studenti, che hanno obiettivi, esperienze e necessità di apprendimento diverse.

Può risultare quindi più efficace l'adozione di un approccio eclettico, individuando la tecnica più adeguata e applicando la metodologia più appropriata per gli obiettivi specifici di quello studente, con una chiara comprensione di stile e contesto.

Questo significa adottare tecniche e attività appropriate per ogni compito, contesto e studente specifico, concentrandosi soprattutto sulla motivazione e sull'aiutare gli studenti a diventare indipendenti e desiderosi di apprendere di più:

- varietà di esercizi, sia scritti che orali, per migliorare l'accuratezza dello studente, la sua scioltezza e le capacità comunicative;
- correzione degli errori immediatamente se lo scopo delle attività della classe è l'accuratezza, mentre se l'obiettivo è acquisire scioltezza gli errori saranno corretti in seguito;
- sviluppo di tutte le quattro abilità linguistiche (lettura, scrittura, ascolto e conversazione);
- utilizzo di esercizi orali, in cui gli studenti ripetono automaticamente le frasi ascoltate allo scopo di migliorare la pronuncia;
- personalizzazione degli elementi grammaticali e lessicali utilizzati in classe;

- esercizi di scoperta guidata per le nuove regole grammaticali;
- sviluppo della comprensione attraverso l'interazione attiva degli studenti nella lingua straniera;
- uso di testi in lingua originale e sviluppo integrato del linguaggio e del contenuto;
- attribuzione di importanza alle situazioni e alle esperienze personali degli studenti, che sono quindi considerate un prezioso contributo al contenuto delle lezioni;
- proposta di contenuti basati sulla rilevanza rispetto alla vita degli studenti: argomenti, compiti, risoluzione di problemi;
- insegnamento delle strategie di apprendimento: apprendimento cooperativo e intelligenze multiple; utilizzo di una varietà di strumenti e materiali: manuale, fotocopie, esercitazioni al computer, documenti autentici, siti internet; video; estratti di film.

A seguito dell'introduzione della riforma dell'istruzione professionale le attività didattiche sono caratterizzate dalla progettazione interdisciplinare riguardante gli assi culturali e sono organizzate per Unità di Apprendimento con l'utilizzo di metodologie di tipo induttivo, attraverso esperienze laboratoriali e in contesti operativi. Le UdA sono un insieme autonomamente significativo di competenze, abilità e conoscenze in cui è organizzato il percorso formativo degli studenti e costituiscono quindi il necessario riferimento per la valutazione complessiva oltre che disciplinare dello studente.

3. STRATEGIE DI INCLUSIONE, DI RECUPERO E POTENZIAMENTO, DI VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Tutte le classi, in un modo o nell'altro, sono classi di abilità miste. Le differenze nell'abilità linguistica possono dipendere da diversi fattori quali la facilità nell'apprendere una lingua straniera, l'esposizione alla lingua straniera al di fuori della classe, diversi tipi di intelligenze e di stili di apprendimento.

L'obiettivo dell'insegnante è quello di massimizzare il potenziale di tutti gli studenti a prescindere dalle loro abilità. A questo scopo è importante migliorare le capacità di apprendimento linguistico di tutti gli studenti e perseguire la valorizzazione di studenti che presentano livelli di competenza alti.

Al fine di favorire l'inclusione degli studenti con difficoltà di apprendimento (alunni con DES) è importante approntare un patto formativo chiaro e condiviso sugli obiettivi da raggiungere, seguendo il principio di realizzabilità; è inoltre necessario recuperare con strumenti adatti, per esempio la LIM, quella dimensione piacevole e ludica dell'apprendimento linguistico, tale da favorire il conseguimento dei risultati attesi.

Per questi studenti, quindi, sarà utile adottare un metodo induttivo che dà la possibilità di imparare in modo simile all'acquisizione naturale della lingua. Sarà invece utilizzato un metodo deduttivo quando andranno spiegati i fonemi e i grafemi, in modo da aiutare la decodificazione dei suoni e delle parole. Le regole grammaticali saranno spiegate e ripetute più volte, con l'ausilio di schemi chiari e semplici. Sarà inoltre opportuno concedere maggiore tempo a disposizione per la comprensione e l'esecuzione delle consegne e per questo motivo le consegne saranno fornite in italiano anche durante le verifiche.

Per quanto riguarda il recupero/potenziamento delle abilità e competenze nelle quali lo studente evidenzia difficoltà, verranno svolte attività di recupero in itinere al termine di ogni unità di apprendimento, sulle specifiche strutture linguistiche presentate nell'unità; verranno inoltre effettuati moduli di recupero per colmare lacune linguistiche, svolgere ulteriori esercizi, migliorare/rafforzare le competenze linguistiche in un'ottica di abilità integrate e verranno implementate attività di didattica laboratoriale per costruire un metodo di studio e di lavoro organizzato e adeguato rispetto ai vari stili di apprendimento e bisogni didattici promuovendo l'approccio comunicativo.

Anche gli alunni che mostrano particolari motivazioni e capacità verranno incentivati ad incrementare il loro livello di competenza linguistica attraverso attività curricolari ed extrascolastiche che consentano loro di raggiungere pienamente i livelli di competenza comunicativa richiesti e specificati nel Quadro comune di riferimento europeo; inoltre attraverso l'offerta di approfondimenti e preparazione finalizzati alla partecipazione ad eventi esterni e tirocini di promozione delle eccellenze.

Tutte queste attività, volte sia al recupero degli alunni che evidenziano difficoltà apprenditive sia alla valorizzazione degli alunni con un alto profilo didattico, rientrano nel percorso personalizzato di ogni alunno e sono attestate, attraverso la Personalizzazione del curriculum, nel Progetto Formativo Individuale di ogni studente.

4. VERIFICA E VALUTAZIONE (MISURAZIONE e VALUTAZIONE DIAGNOSTICA IN INGRESSO, INTERMEDIA e FINALE)

La prestazione è un'attività che ha lo scopo di verificare come lo studente sa utilizzare in modo significativo un ampio numero non solo di conoscenze ma anche di abilità in situazioni contestualizzate reali o simili al reale.

La verifica del processo di apprendimento sarà attivata al completamento di ciascun blocco tematico e sarà coerente con le relative attività svolte.

Nell'ottica della riforma il processo di valutazione tenderà a verificare l'acquisizione di competenze e di abilità oltre che di conoscenze, così come appare dalle programmazioni predisposte.

Le griglie di misurazione e di valutazione utilizzate saranno coerenti con quanto deliberato dal Collegio dei docenti.

Valutare i risultati di apprendimento significa tenere conto di una sequenza di passi atti a:

- Definire con chiarezza e precisione la finalità della valutazione e il momento del percorso apprenditivo in cui si colloca;
- Precisare cosa si vuole valutare al termine di un'attività di istruzione;
- Specificare i compiti o la prestazione richiesti;
- Specificare i criteri relativi ai livelli di prestazione richiesti;
- Permettere l'autovalutazione nella forma della consapevolezza dell'errore.

Gli step dell'azione valutativa sono:

1. Fase diagnostica: test d'ingresso – analisi di contesto;
2. Prove scritte e orali intermedie: prove formative, prove intermedie di preparazione all'esame finale;
3. Prove sommative di accertamento delle competenze o elementi di competenze sviluppati: prove strutturate, semistrutturate e prove aperte; tre prove scritte e due orali per ognuno dei due quadrimestri;
4. Eventuali criteri di valutazione particolari per specifiche tipologie di verifiche: predisposizione di griglie di misurazione/valutazione per la produzione scritta (Writing) e per la produzione orale (Speaking);
5. Interventi di rinforzo al termine di ogni unità formativa/modulo: attraverso attività di recupero in itinere o extracurricolari in periodi e in modalità istituzionalizzati; attraverso attività personalizzate e/o di studio autonomo.

5. RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI: DECLINAZIONE DELLE COMPETENZE (ABILITÀ, CONOSCENZE E CONTENUTI) PER LA DISCIPLINA

Cfr il PIANO FORMATIVO allegato con le UNITA' FORMATIVE predisposte per la classe 4L a.s. 2021/22

N.B.

Nel computo delle ore di attività da svolgere in classe dedicate all'Alternanza scuola-lavoro rientrano sia le ore dedicate alla preparazione che quelle post-esperienza relative alla valutazione delle competenze conseguite (minimo 4 ore da certificare a registro elettronico per le Lingue Straniere).

SI ALLEGANO:

- PIANO FORMATIVO A.S. 2021/22 COMPRENSIVO DELLE UNITÀ 1-2-3

San Pellegrino Terme, 01/12/2021

Il Coordinatore d'Area LORETTA FUSELLI
(Programmazione approvata e firmata dai docenti dell'Area_M1.36)

PIANO FORMATIVO ANNO SCOLASTICO 2021 / 2022

LINGUA INGLESE

UNITA' FORMATIVA 1

Classe: **4^AL – Tecnico di cucina**

Disciplina: **Inglese**

Periodo scolastico di realizzazione: **Intero anno scolastico**

Compito: **Acquisire competenze relative alla comprensione e produzione scritta che permettano di servirsi della lingua in contesti di carattere quotidiano**

N° ore: **36**

Competenze di riferimento

Competenze	Abilità	Conoscenze
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	Leggere testi per trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano quali pubblicità, programmi, menù e orari.	Lessico di base su argomenti di carattere personale, di vita quotidiana e sociale. Regole grammaticali fondamentali.
	Prendere semplici appunti e scrivere testi e messaggi su argomenti riguardanti aspetti della vita quotidiana	Semplici modalità di scrittura: messaggi e brevi testi.

Fasi del processo didattico

Contenuti	Strumenti	Metodi	N° ore
Attività di revisione su: Pronomi personali soggetto e complemento Aggettivi possessivi Aggettivi e pronomi dimostrativi Verbi TO BE /TO HAVE GOT (forma affermativa, interrogativa e negativa) Articolo determinativo e indeterminativo Verbo CAN / CAN'T (abilità) Verbo MUST / MUSTN'T (dovere/proibizione) Plurale dei sostantivi Interrogativi (WH words)	Fotocopie Materiale autentico CD player LIM Laboratorio multimediale	Lezione frontale e dialogata Pair/Group Work Esercitazioni scritte e orali Lettura globale, esplorativa, analitica Attività di carattere manipolativo (imitativo)	12

<p>Aggettivi e pronomi indefiniti Preposizioni di luogo Preposizioni di tempo Presente semplice e progressivo Brevi testi e dialoghi riferiti ad aspetti di vita quotidiana e sociale</p>			
<p>Imperativo Passato semplice e progressivo Present perfect Forme future: be going to – will future Condizionale If clauses: I e II tipo Brevi testi e dialoghi riferiti ad aspetti di vita quotidiana e sociale</p>	<p>Fotocopie Materiale autentico CD player LIM Laboratorio multimediale</p>	<p>Lezione frontale e dialogata Pair/Group Work Esercitazioni scritte e orali Lettura globale, esplorativa, analitica Composizioni guidate Riformulazione di testi Composizione di frasi su modelli dati Brevi composizioni libere</p>	12
<p>Strutture linguistiche relative al livello A2 del Quadro comune di riferimento europeo per le lingue straniere Layout di lettere e email Struttura di testi regolativi e argomentativi</p>	<p>Fotocopie Materiale autentico CD player LIM Laboratorio multimediale</p>	<p>Lezione frontale e dialogata Pair/Group Work Esercitazioni scritte e orali Lettura globale, esplorativa, analitica Composizioni guidate Riformulazione di testi Composizione di frasi su modelli dati Composizioni libere</p>	12

Prove intermedie

Prove formative rivolte solo ad alcuni aspetti del programma:

Brevi test strutturati

Questionari

Checklists

Esercizi di completamento

Comprensioni guidate

Composizioni guidate

Dettati

Prova sommativa

Durata: 60 minuti

Descrizione della prova

Contesto	Strumenti	Tipo di prova	Tipo di quesiti	Misurazione e Valutazione
Aula	Fotocopie	Semistrutturata	Completamenti Trasformazioni Comprensione scritta Domande a risposta aperta articolata Composizione di frasi Composizione di un breve testo	La griglia di correzione/valutazione della prova si rende necessaria solo nel caso di somministrazione di esercizi di produzione personale e domande aperte (Cfr griglia allegata). La griglia di valutazione è basata sulla trasposizione degli items corretti in punti percentuali e fa riferimento alla corrispondenza tra la scala dei voti da 1 a 10 e i punti percentuali da 1 a 100, con arrotondamento per eccesso dal punto 5 percentuale. Livello della sufficienza: 60%.

GRIGLIA DI CORREZIONE RELATIVA ALL'ATTIVITÀ DI PRODUZIONE PERSONALE

Competenza di riferimento: Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi				
Abilità	Conoscenze	Attività previste dalla prova	Indicatori di prestazione	Score (livello suff.za)
Leggere testi per trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano quali pubblicità, programmi, menù e orari. Prendere semplici appunti e scrivere testi e messaggi su argomenti riguardanti aspetti della vita quotidiana	Lessico di base su argomenti di carattere personale, di vita quotidiana e sociale.	Testo narrativo riferito ad aspetti di vita quotidiana e/o ad eventi relativi alla sfera personale e sociale	Contenuto e organizzazione	3 (2)
			Accuratezza grammaticale	3 (2)
	Lessico		2 (1)	
	Layout		2 (1)	
	Regole grammaticali fondamentali.			
	Semplici modalità di scrittura: messaggi e brevi testi			
Tot score				10 (6)

PIANO FORMATIVO ANNO SCOLASTICO 2021 / 2022

LINGUA INGLESE

UNITA' FORMATIVA 2

Classe: 4^AL – Tecnico di cucina

Disciplina: Inglese

Periodo scolastico di realizzazione: Intero anno scolastico

Compito: **Acquisire una competenza comunicativa orale che permetta di servirsi della lingua in contesti di carattere quotidiano e professionale.**

N° ore: 36

Competenze di riferimento

Competenze	Abilità	Conoscenze
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p>Capire espressioni e parole di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza: informazioni personali e familiari di base, gli acquisti, l'ambiente circostante, il lavoro.</p> <p>Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Partecipare a brevi conversazioni che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.</p> <p>Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, aspetti del background e dell'ambiente circostante, la carriera scolastica e il lavoro attuale o il più recente.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di carattere personale, di vita quotidiana e sociale.</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita professionale.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Semplici modalità di interazione orale.</p>

Fasi del processo didattico

Contenuti	Strumenti	Metodi	N° ore
Presentarsi e parlare di sé Fare e rispondere a domande personali Parlare del tempo libero Parlare della propria famiglia Descrivere persone e oggetti Descrivere fotografie Parlare della propria casa e della scuola Parlare di capacità Parlare di attività Parlare di eventi passati Parlare di progetti futuri Parlare di aspetti legati al lavoro	Fotocopie Materiale autentico CD player LIM Laboratorio multimediale	Lezione frontale e dialogata Pair/Group Work Esercitazioni scritte e orali Attività di carattere manipolativo (imitativo) Metodi per la comprensione e produzione orale: monologhi/dialoghi presentati a viva voce o registrati, espressi a velocità normale; presentazione di situazioni comunicative di vita quotidiana e temi riferiti a interessi e esperienze personali	36

Prove intermedie

Prove formative rivolte solo ad alcuni aspetti del programma:

Questionari

Checklists

Esercizi di ascolto

Comprensioni orali guidate

Prove di produzione orale su argomenti singoli

Prova sommativa

La prova sommativa per la verifica e valutazione delle competenze di comprensione e produzione orale consiste in una **prova di ascolto** e in **prove orali** di interazione docente/discente e discente/discente su argomenti / dialoghi riferiti a situazioni di vita quotidiana.

Descrizione della prova di ascolto

Contesto	Strumenti	Tipo di prova	Tipo di quesiti	Misurazione e Valutazione
Aula	CD CD player	Strutturata:	Esercizi di vero/falso	La griglia di valutazione è basata sulla trasposizione degli items corretti in punti

		ascolto di dialoghi registrati da native speakers	Esercizi di scelta multipla Completamenti Risposte singole a quesiti	percentuali e fa riferimento alla corrispondenza tra la scala dei voti da 1 a 10 e i punti percentuali da 1 a 100, con arrotondamento per eccesso dal punto 5 percentuale. Livello della sufficienza: 60%.
--	--	---	--	--

Descrizione della prova di interazione orale

Contesto	Strumenti	Tipo di prova	Tipo di quesiti	Misurazione e Valutazione
Aula	Materiali autentici	Aperta: Interazione docente/discente e discente/discente	Descrizione di fotografie e di oggetti Formulazione e risposte a quesiti sugli aspetti della vita quotidiana affrontati nell'unità formativa Simulazioni di situazioni	La griglia di valutazione è basata sull'osservazione della prestazione e sulla valutazione di elementi quali: grammatica e lessico pronuncia gestione del discorso comunicazione interattiva. Livello della sufficienza: 6 su 10.

GRIGLIA DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE RELATIVA ALLA PROVA DI PRODUZIONE ORALE

Competenza di riferimento: Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi				
Abilità	Conoscenze	Attività previste dalla prova	Indicatori di prestazione	Score (livello suff.za)
Capire espressioni e parole di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza: informazioni personali e familiari di base, gli acquisti, l'ambiente circostante, il lavoro. Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Partecipare a brevi conversazioni che richiedono un semplice scambio di	Lessico di base su argomenti di carattere personale, di vita quotidiana e sociale.	Presentarsi e parlare di sé	Comprensione delle Richieste	2 (1)
		Fare e rispondere a domande personali	Descrizione chiara, corretta e completa di items	3 (2)
	Lessico di base su argomenti di vita professionale. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di interazione orale.	Parlare del tempo Libero	Efficacia dell'interazione comunicativa	3 (2)
		Parlare della propria Famiglia	Pronuncia	2 (1)
		Descrivere persone e Oggetti		
		Descrivere fotografie		
		Parlare della propria casa e della scuola		

<p>informazioni su argomenti familiari e comuni.</p> <p>Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, aspetti del background e dell'ambiente circostante, la carriera scolastica e il lavoro attuale o il più recente.</p>		<p>Parlare di capacità</p> <p>Parlare di attività presenti, passate e future</p> <p>Parlare dell'esperienza lavorativa compiuta nel periodo di alternanza scuola - lavoro</p>		
--	--	---	--	--

Tot score

10 (6)

PIANO FORMATIVO ANNO SCOLASTICO 2021 / 2022

LINGUA INGLESE

UNITÀ FORMATIVA 3

Classe: 4^AL – Tecnico di cucina

Disciplina: Inglese

Periodo scolastico di realizzazione: intero anno scolastico

Compito: **Acquisire competenze relative alla comprensione e produzione scritta che permettano di servirsi della lingua in contesti di carattere professionale.**

N° ore: 26

Competenze di riferimento

Competenze	Abilità	Conoscenze
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p>Leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano quali pubblicità, programmi, menù e orari.</p> <p>Prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p> <p>Scrivere un breve testo a carattere professionale.</p> <p>Scrivere il proprio CV e una letter of application</p> <p>Parlare di sé e delle esperienze lavorative in ipotetici colloqui di lavoro</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita professionale.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Semplici modalità di scrittura messaggi brevi, dialoghi contestualizzati (ristorante, sala), short stories</p> <p>Costruire un CV e una letter of application</p> <p>Elaborare una discussione in cui ci si presenti e si parli dei contenuti elaborati nel CV</p>

Fasi del processo didattico

Contenuti	Strumenti	Metodi	N° ore
Attrezzature di cucina Utensili e attrezzi Uso delle attrezzature di cucina Brevi testi riferiti ad aspetti di vita professionale	Fotocopie Materiale autentico Laboratorio multimediale Internet	Lezione frontale e dialogata Pair/Group Work Esercitazioni scritte e orali Lettura globale, esplorativa, analitica	6

Categorie di cibi Ingredienti Metodi di cottura Ricette	Fotocopie Materiale autentico CD player LIM Laboratorio multimediale Internet	Lezione frontale e dialogata Pair/Group Work Esercitazioni scritte Lettura globale, esplorativa, analitica Attività di carattere manipolativo (imitativo) Composizione di brevi testi di carattere professionale	10
Piatti e ricette legati alle festività del paese di cui si studia la lingua straniera Menù e ricette utili alla realizzazione di eventi interni (cena genitori)	Fotocopie Materiale autentico CD player LIM Laboratorio multimediale Internet	Lezione frontale e dialogata Pair/Group Work Esercitazioni scritte e orali Lettura globale, esplorativa, analitica Composizione di frasi su modelli dati	10

Prove intermedie

Prove formative rivolte solo ad alcuni aspetti del programma:

Brevi test strutturati

Questionari

Esercizi di completamento

Comprensioni guidate

Brevi testi di carattere descrittivo

Prova sommativa

Per la prova sommativa -descrizione e testo della prova, griglia di correzione e valutazione- si fa riferimento alle prove di inglese inserite nelle prove di verifica sommativa relative alle Unità Formative interdisciplinari riferibili agli esiti di apprendimento della figura professionale.